

## Läroplanskopplingar till UR:s programserie "Showen"

### Ur läroplanen för grundskolan, årskurs 7–9

#### IDROTT OCH HÄLSA

##### Rörelse

- Rörelseförmågor och hur de utvecklas av varierande aktiviteter.
- Styrketräning, konditionsträning, rörlighetsträning och mental träning. Hur dessa aktiviteter påverkar rörelseförmågan och hälsan.
- Lekar, spel och idrotter och deras regler.
- Traditionella och moderna danser. Rörelse- och träningsprogram till musik.

##### Hälsa och livsstil

- Att sätta upp mål för välbefinnande, till exempel förbättring av konditionen. Samband mellan hälsa, rörelse, kost och hygien.
- Samtal om upplevelser av olika fysiska aktiviteter och träningsformer, kroppsuppfattning och självbild.
- Arbetsställningar och belastningar vid fysiska aktiviteter och förebyggande av skador, till exempel genom uppvärmning och allsidig träning.

##### Ämnesspecifika begrepp

- Ord, begrepp och symboler inom ämnet idrott och hälsa för att till exempel samtala om rörelseaktiviteter och utvärdera arbetsprocesser.

#### ESTETISK VERKSAMHET

##### Estetisk framställning

- Olika sätt att skapa, till exempel imiterande och fritt.
- Färg, form och struktur. Deras betydelse för bilders och föremåls uttryck.
- Sång- och danslekar.
- Rollspel, till exempel utifrån händelser och känslor.
- Slöjdarbetets olika delar: idéutveckling, överväganden och framställning. Hur delarna i arbetsprocessen samverkar till en helhet.
- Presentationer, framträdanden och redovisningar, såväl med som utan digitala verktyg.

##### Material, redskap och tekniker

- Material som kan användas vid framställning av bilder och föremål. Deras kombinationsmöjligheter med varandra och med andra material, till exempel nyproducerade och återanvända material. Hur materialen kan kombineras med digital teknik.
- Verktyg, redskap, instrument och maskiner som kan användas i estetisk verksamhet.
- Hantverkstekniker med olika material, handverktyg och redskap.

##### Estetisk verksamhet i samhället

- Bilder, film, musik, sång, dans och hantverksföremål från olika genrer, kulturer, traditioner och tidsepoker.
- Musik som knyter an till elevens vardagliga och högtidliga sammanhang.

## Läroplanskopplingar till UR:s programserie "Showen"

### Ämnesspecifika begrepp

- Ord, begrepp och symboler inom ämnesområdet estetisk verksamhet för att till exempel kommunicera om bilder, musik och slöjd och för att utvärdera arbetsprocesser.

### Ur läroplanen för gymnasiesärskolan

#### IDROTT OCH HÄLSA

Ämnet idrott och hälsa behandlar sambanden mellan människans livsstil, hälsa och välbefinnande. I ämnet ingår olika former av fysiska aktiviteter både inomhus och utomhus.

1. Förmåga att planera och genomföra fysiska aktiviteter som befäster och vidareutvecklar kroppslig förmåga och hälsa.
2. Förmåga att genomföra och anpassa utövningar utifrån olika förhållanden och miljöer.
3. Kunskaper om betydelsen av fysiska aktiviteter och naturupplevelser för kroppslig förmåga och hälsa.
4. Kunskaper om de krav som olika situationer ställer på ergonomisk anpassning av rörelser. Förmåga att ergonomiskt anpassa sina rörelser till olika situationer och att bedöma hur miljöer ergonomiskt kan anpassas till människan.

#### DANS

Ämnet dans behandlar olika typer av dans samt dansens betydelse och funktion i olika sammanhang. Ämnet handlar om att använda dansen som uttrycksmedel genom att utveckla det egna rörelsespråket och den konstnärliga gestaltningen. I ämnet ingår dansens olika yrkesområden.

1. Kunskaper om dans samt dansens betydelse och funktion.
2. Kunskaper om hur rörelser, rum och musik används i samband med dans och dansgestaltning.
3. Förmåga att utföra dans utifrån det egna rörelsespråket och dansformens estetiska ideal.
4. Förmåga att gestalta dans som konstnärligt uttrycksmedel.

#### TEATER

Ämnet teater behandlar skapande och gestaltande arbete samt hur olika sceniska uttrycksmedel kan kombineras för att kommunicera med en publik. Ämnet handlar om teater som konstform samt om att gestalta karaktärer och kommunicera med publiken. I ämnet ingår också scenografi och andra konstnärliga uttrycksformer. Etik och värdegrundsfrågor ingår också i ämnet.

1. Kunskaper om teater som konstform och arbetsplats.
2. Förmåga att med röst, kropp och rörelse gestalta sceniska karaktärer.
3. Förmåga att använda olika sceniska uttrycksmedel för att kommunicera med en publik.